

STAGES CAEM

janvier- juin 2019

Local
Corps Musique
Rencontres Ukulélé
Chant l'accordéon Accordéon
l'Est. indienne Percussions batterie
Improvisation
piano Initiation Jazz animal
naissance Voix-Interprétation violoncelle
lyrique corporelles Conférence
monde d'orchestre l'histoire
physique. Batucada
chant Chants ouverte

STAGES ENFANTS janvier—février

Initiation Batterie

Pour enfants et adultes de 7 à 77 ans

Le 10 février de 9h30 à 12h30

Date limite d'inscription :

Jeudi 31 janvier 2019



Olivier Chambonnière

Pour tous à partir de 7 ans

1 séance de 3h

Tarif : 25€ le stage Min 5/Max 8

Un stage d'initiation à la batterie et au développement de l'horloge interne nécessaire au groove et feeling en situation de jeu.

Travail sur les rythmes, la posture, perfectionner sa main faible, les différentes gammes, phrases improvisées, style par style .

Géographie et Musique du monde

- pour les 3-6 ans

Du 25 février au 1er mars de 9h30 à 11h30

- pour les 6-10 ans

Du 25 février au 1er mars de 13h30 à 16h00

Date limite d'inscription :

Jeudi 14 février 2019



Ateliers de découverte du monde physique avec le matériel Montessori. Sensibilisation aux continents, pays, peuples, animaux, musiques de ces différents pays.

La manipulation du matériel va permettre à l'enfant d'enrichir les représentations qu'il a du monde. Séances musicales autour de l'écoute, du jeu instrumental et de l'expression corporelle avec les musiques du monde.

Maria Montessori a créé un vaste matériel

- que l'enfant aborde très jeune - qui l'amène à se questionner par lui-même et à découvrir des informations.

Séverine Deloof

Pour les 3-6 ans.

5 séances de 2h

Tarif : 60€ le stage Min 6/Max 10

Pour les 6-10 ans.

5 séances de 2h30

Tarif : 75€ le stage Min 6/Max 12

STAGES ENFANTS mars

Initiation Piano - Stage enfant

3, 9 et 10 mars - de 9h30 à 11h30

Date limite d'inscription :
jeudi 14 février 2019



Séverine Deloof

Pour les 8-11 ans.
3 séances de 2h

Tarif : 60€ le stage Min 4/Max 8

Vous avez envie de vous initier au piano, avoir des bases pour accompagner ou vous débrouiller sur un répertoire facile mais sympa, alors ce stage est pour vous !

Jouer du UKULELE - Stage enfant

3 stages de 2 matinées + 1 séance de récapitulation

Samedi 9 et Samedi 23 Mars

Samedi 11 et Samedi 25 Mai

Date limite d'inscription :
Jeudi 14 février 2019



Apprentissage et mise en place de petites mélodies et de chants simples avec accompagnement au ukulélé.

Approche des différentes notations : solfège, tablature, diagramme, grille...

Petite présentation du Ukulélé : sa description, son histoire

Tenue de l'instrument :

Dissociation de la main gauche et de la main droite :

Aborder quelques rythmes simples (main droite)

Position des doigts sur le manche (main gauche)

Ukulélé et Chansons

Mary-Laure Ollier

Ouvert aux enfants à partir de 6 ans.
Débutants acceptés.

3 séances d'1h30

Tarif : 40€ les 3 séances Min 5/Max 8

STAGES ENFANTS vacances de printemps

La Musique et le Monde animal

Stage enfant pour les 3-6 ans

Du 23 au 26 avril de 9h30 à 11h30

Date limite d'inscription :

Jeudi 11 avril 2019



Ateliers de découverte du monde animal avec le matériel Montessori. Expression corporelle, écoute et manipulations instrumentales en lien avec les découvertes du monde animal.

Maria Montessori a créé un vaste matériel - que l'enfant aborde très jeune - qui l'amène à se questionner par lui-même et à découvrir des informations.

Séverine Deloof

Ouvert aux enfants à partir de 3 ans.

4 séances de 2h

Tarif : 50€ le stage Min 6/Max 10

La Musique et le Monde physique

Stage pour les 6-9 ans

Du 23 au 26 avril de 13h30 à 16h

Date limite d'inscription :

Jeudi 11 avril 2019



Ateliers de découverte du monde physique avec le matériel Montessori au travers d'expériences. Expression corporelle, écoute et manipulations instrumentales en lien avec ces expériences et le monde sonore.

Maria Montessori a créé un vaste matériel - que l'enfant aborde très jeune - qui l'amène à se questionner par lui-même et à découvrir

des informations.

Pour l'enfant de 6-9 ans, le matériel reste sensoriel et amène petit à petit à une certaine abstraction. L'absorption par les sens développe une mémoire sensorielle qui permet de structurer l'intelligence.

Les activités et expériences proposées ont pour but d'amener l'enfant à observer l'environnement à travers la manipulation et l'expérimentation.

C'est une invitation à s'ouvrir au monde.

Séverine Deloof

Ouvert aux enfants à partir de 6 ans.

4 séances de 2h30

Tarif : 60€ le stage Min 6/Max 12

STAGES ADOS-ADULTES janvier 2019

Danse du monde

Samedi de 14h à 18h

les 9 février, 9 mars, 13 avril, 4 mai, 15 juin

Date limite d'inscription :
10 jours avant chaque
stage



Cours de danses traditionnelles et plus récentes avec spécialité danses d'Israël

Certaines séances propose des rencontres avec les musiciens des ateliers du CAEM (atelier Bal Bolk, atelier Klezmer, ...)

Carmelina Aubert

Ouvert à tous

Tarif : 20€ la séance

Stage Orchestre symphonique

26 janvier , 23 et 24 mars

Concerts : le 6 avril, le 5 mai, le 26 juin.

Date limite d'inscription :
jeudi 17 janvier 2019

Rencontre d'Orchestres 2019

Stage autour des compositions symphoniques de Jean Thévin



Stages à la Halle de Dieulefit

Samedi 26 janvier
de 13H30 à 17h30

Samedi 23 mars
de 13H30 à 17h30

Dimanche 24 mars
de 10h à 12h et de 13h30 à 17h30

Concerts

Samedi 6 avril 2019 : A la Halle de Dieulefit 20h

Dimanche 5 mai 2019 : Livron salle des fêtes 15h

Mercredi 26 juin 2019 : Conservatoire de Montélimar 17h

Tarif : 35€ pour les adultes

10€ pour les enfants

(Ce prix comprend un repas offert pour tous les participants le dimanche 24 mars à midi)

STAGES ADOS-ADULTES février

Conférence : « L'histoire de l'accordéon »

Le dimanche 10 février de 9h30 à 12h

Date limite d'inscription :

Vendredi 1er février 2019

Il existe des accordéons diatoniques, chromatiques, des bandonéons, des concertinas. Sont-ils des croisements d'harmonium, d'harmonica, de sheng?



Si on pouvait les comparer à un animal, ce serait avec des ornithorynques! En tout cas, chacun d'eux a une histoire unique que je propose d'aborder dans cette conférence.

Lucie Galibois

Ouvert à tous

Tarif : 10€ la séance

Min 9/Max 30

Stage Initiation au chant lyrique

Le dimanche 17 février de 9h à 17h

Date limite d'inscription :

jeudi 7 février 2019



Hugo Florez

Ouvert aux débutants

6H de 9h à 12h et de 14h à 17h

Tarif : 60€ la journée

Min 5/Max 8

Stage ouvert à toutes personnes désirant découvrir et s'initier au chant lyrique en posant des bases de techniques vocales solides. Lors de ce stage, on abordera techniquement les principes du chant classique : souffle, vibration, résonance, afin de pouvoir comprendre et forger l'instrument qui est la voix.

STAGES ADOS-ADULTES février

Accordéon Chromatique Musique de l'Est et improvisation

Samedi 23 février, Samedi 18 mai.

Date limite d'inscription :
Jeudi 14 février 2019



Lucie Galibois

**Ouvert aux accordéons chromatiques
Niveau non débutant.**

9h30-12h30 et 14h-17h

**Tarif : 60€ la journée
Min 5/Max 8**

Apprentissage de 4 morceaux de 4 cultures différentes (tziganes, balkans, klezmer et celtiques). Apprendre à jouer ensemble, à accompagner les autres, jeux de rythmes, jeux de voix, jeu questions-réponses, apprentissage des différentes voix, apprentissage de l'harmonie, exercices d'improvisation, élaboration d'arrangements.

Savoir lire une partition n'est pas obligatoire mais il est nécessaire de savoir lire une grille d'accords. Tout le monde aura une partition, mais les morceaux seront abordés de façon instinctive pour ceux qui ne sont pas habitués. Les partitions peuvent également être envoyées en avance.

Corps et Voix - interprétation

Samedi 23 février de 9h30 à 17h

Dimanche 24 février de 10h à 13h

Date limite d'inscription :
Jeudi 14 février 2019



Yasmina Kachouche

Ouvert aux adultes débutants ou avancés

Samedi : 9h30-12h30 et 14h-17h

Dimanche : 10h-13h

**Tarif : 75€ le stage
Min 8/Max 12**

Ce stage associe une initiation à la physiologie de la voix ponctuée de polyphonies, de canons et de lectures musicales à un travail sur le soma (CORPS).

STAGES ADOS-ADULTES avril

Conférence : « La naissance du violoncelle »

Le dimanche 7 avril de 9h30 à 12h

Date limite d'inscription :
Jeudi 28 mars 2019



Une présentation sur la facture instrumentale à travers la fabrication d'un violoncelle. Pour évoquer sa diversité et son évolution au cours des âges nous reprendrons sur l'époque baroque riche en diversité qui nous permet également d'aborder les questions du lien entre musiques, son, matière et instrument.

**Charles Riché et
Solweig Gernert**

Ouvert à tous

Avec Charles Riché, luthier archetier installé sur la commune de Saou qui travaille sur les instruments à cordes frottées sans une recherche sonore en regard du répertoire et de l'interprétation.

Et la participation de Dominique Dujardin, violoncelliste commanditaire de l'instrument.

Jazz vocal

Samedi 13 et dimanche 14 avril

Date limite d'inscription :
jeudi 4 avril 2019



Didier Alix

Ouvert aux débutants

Samedi de 14h à 18h

Dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 17h

**Tarif : 60€ le stage
Min 6 /Max 8**

Stage ouvert aux chanteurs de tous niveaux désirant s'initier, ou se perfectionner, à la pratique du jazz vocal.

Interprétation de thèmes tirés du répertoire jazz ainsi que l'improvisation.

L'improvisation peut être abordée comme un jeu accessible à tous, et nous en appréhenderons les règles en pratiquant des exercices ludiques adaptés au chant.

Accompagnement au piano, à la guitare ainsi que par des playbacks.

STAGES ADOS-ADULTES avril

Stage Intermédiaire chant lyrique

Samedi 20 avril de 9h à 17h

Date limite d'inscription :

Jeudi 11 avril 2019



Hugo Florez

Ouvert aux chanteurs ayant déjà une expérience de chant lyrique

6H de 9h à 12h et de 14h à 17h

Tarif : 65€ la journée

Stage qui s'adresse aux chanteurs de niveau intermédiaire désirant approfondir et développer leur technique vocale. Il permettra d'avancer dans la technique et l'interprétation en mettant au point des airs du répertoire de chacun. Un pianiste accompagnateur sera présent sur la journée.

Chant du monde

Samedi 27 avril de 14h à 18h

Dimanche 28 avril de 10h à 12h30 et de 14h à 17h

Date limite d'inscription :

Jeudi 11 avril 2019



Ce stage s'adresse à tous ceux qui aiment chanter ou souhaitent débiter. L'apprentissage repose sur la transmission orale en phonétique, nul besoin de connaissances musicales, seulement l'envie d'ouvrir une porte et de chanter ensemble. Néanmoins nous nous amuserons à découvrir ou à approfondir notre technique vocale.

Les chants seront tirés du riche répertoire des polyphonies traditionnelles de l'Europe de l'Est (tchèques, slovaques, russes, ukrainiennes, bulgares, géorgiennes, roms...) et de l'espace méditerranéen (corses, occitanes, italiennes, africaines...)

Barbora Préchova

Ouvert aux adultes débutants ou avancés

Samedi : 14h-18h

Dimanche : 10h-12h30 et 14h-17h

Tarif : 60€ le stage
Min 8/Max 20

STAGES ADOS-ADULTES avril

Stage Percussions orientales

Samedi 27 avril et Dimanche 28 avril

Date limite d'inscription :
Jeudi 11 avril 2019



Jean-Philippe Chassagne

Séances initiation :

Samedi et dimanche de 14h à 15h30

Séances avancés :

Samedi et dimanche de 16h à 17h30

Tarif : 25 € pour les 3h
Min 6/Max 10

Découverte et pratique de percussions digitales spécifiques - tambours sur cadre, Def, Daf, Darbouka... - utilisées dans les répertoires traditionnels et actuels de la Grèce continentale, insulaire, des Balkans, d'Asie Mineure et Sépharades.

Des rythmes représentatifs de ces cultures musicales seront abordés et développés, notamment impairs et asymétriques, dans un jeu collectif ouvert à tout instrumentiste, percussionniste ou non, souhaitant élargir ses champs musicaux.

Afin de privilégier les transversalités, leur utilisation possible dans d'autres répertoires et notamment occidentaux sera abordée. L'accent sera donc mis également sur des approches transculturelles.

Voix et Improvisation ouverte

Samedi 25 mai de 9h30 à 17h

Dimanche 26 mai de 10h à 13h

Date limite d'inscription :
jeudi 16 mai 2019



Yasmina Kachouche

Ouvert aux adultes débutants ou avancés

Samedi : 9h30-12h30 et 14h-17h

Dimanche : 10h-13h

Tarif : 75€ le stage
Min 8/Max 12

Désacraliser l'improvisation, revenir à la source, se jouer de nous, se laisser chanter, guider, à travers des modes de jeux variés...

STAGES Enfants -ADOS-ADULTES mai-juin

Stage Percussions corporelles

Dimanche 19 mai de 10h30 à 12h

Dimanche 2 juin de 10h30 à 12h

Date limite d'inscription :
Jeudi 11 avril 2019



Emeric Priolon

Ouvert aux enfants et adultes à partir de 7 ans

2 séances de 1h30

Tarif adultes : 14€ les 3 heures

Tarif enfants : 10€ les 3 heures
Min 20/Max 30

Atelier de découverte des percussions corporelles. Apprendre à faire des rythmes avec les sons produits par le corps.

- En tapant sur des parties du corps
- Avec sa voix (onomatopées...)

A l'issue du stage possibilités de participer à une déambulation avec les artistes lors du festival Mômes et Merveilles le 21 septembre 2019.

Conférence : « La Musique indienne »

Samedi 18 mai de 9h30 à 12h

Date limite d'inscription :
Jeudi 9 mai 2019



Benoit Black

Ouvert à tous

De 9h30 à 12h

Tarif : 10€ la séance
Min 6/Max 15

Cette conférence abordera l'analyse et l'écoute de la musique classique de l'Inde du nord, le concept de raga, et de son développement dans le temps, en abordant l'improvisation rythmique et mélodique telles qu'elles sont pratiquées dans les 2 grands genres de musique savante: le dhrupad et le khyal.

Récapitulatif des stages CAEM Janvier-Juin 2019

Stage	Dates	Intervenant	Tarif
Danse du monde	19 janvier, 9 fév, 9 mars, 13 avril, 4 mai, 15 juin	Carméline Aubert	20 €
Rencontre d'orchestres Enfants - Adultes	26 janvier, 23 et 24 mars	Jean Thévin	35€ adulte 10€ enfant
Conférence « L'histoire de l'accordéon »	10 février	Lucie Galibois	10€
Initiation à la Batterie (7 à 77 ans)	10 février	O. Chambonnière	25€
Initiation au Chant lyrique	17 février	Hugo Florez	60€
Corps et Voix-Interprétation	23 et 24 février	Y. Kachouche	75€
Accordéon et Musique de l'Est	23 février 18 mai	Lucie Galibois	60€
Géographie et Musique du monde 3-6 ans	25 fév au 1 ^{er} mars	Séverine Deloof	60€
Géographie et Musique du monde 6-10 ans	25 fév au 1 ^{er} mars	Séverine Deloof	75€
Initiation au piano 8-11 ans	3, 9 et 10 mars	Séverine Deloof	60€
Ukulélé 6-10 ans	9 et 23 mars 11 et 25 mai + 15 juin	Mary-Laure Ollier	50€ les 3 séances
Conférence « La naissance du violoncelle »	7 avril	Charles Riché	10€
Jazz Vocal	13 et 14 avril	Didier Alix	60€
Chant lyrique intermédiaire	20 avril	Hugo Florez	65€
Musique et monde animal 3-6 ans	Du 23 au 26 avril	Séverine Deloof	50€
Musique et monde physique 6-10 ans	Du 23 au 26 avril	Séverine Deloof	60€
Chants du monde	27 et 28 avril	Barbora Prechova	60€
Percussions orientales	27 et 28 avril	Jean-Philippe Chassagne	25€
Conférence « Musique indienne »	18 mai	Benoit Black	10€
Percussions corporelles	19 mai et 2 juin	Cie Tryphon Emeric Priolon	14€ adultes 10€ enfants
Voix et Improvisation ouverte	25 et 26 mai	Y. Kachouche	75€

A ce tarif, se rajoute l'adhésion au CAEM (20€ adhésion annuelle, 5€ adhésion ponctuelle)

Pour vous inscrire contacter le secrétariat Horaires :
Lundi, mardi, mercredi, vendredi de 9h à 12h30

Télécharger la fiche d'inscription sur le site :
www.caem-dieulefit.org

CAEM rue Ernest Chalamel
26220 Dieulefit Tel 04.75.52.06.44