

Rapport financier du  
Carrefour d'Animation et d'Expression Musicale  
de Dieulefit-Bourdeaux  
exercice clos au 31/08/2025

## **Le Caem**

- **Compte d'exploitation ou compte de résultat**
- **Bilan**
- **Focus répartition des adhérents par quotient familial**

# **Compte d'exploitation ou compte de résultat**

**C'est quoi ? :**

**reflets de l'activité financière :  
recettes et dépenses  
sur l'année**

**À quoi ça sert ?**

**Voir si l'activité est  
excédentaire ou déficitaire**

**Résultat : RECETTE - PRODUITS = + 3 290 €**

**Total produits : 276 005 €**

**70% d'autofinancement**

**Activités musicales : 180 522 € (+14 %)**

**Inscriptions et cours : 161 812 € (+15,9 %)**

**Interventions scolaires : +26 %**

**Subventions d'exploitation stable : 85 249 € (hausse de +2,4 %)**

**CCBD : 65 %**

**Département de la Drôme : 35 %**

**Mécénat et dons : 9 262 €**

### **Conclusion**

**Bonne dynamique d'activité.**

**Mécénat et dons en hausse : +71 %**

**Total charges : 272 715 €**

**Faible montant global des dépenses de fonctionnement (5 %)**

**Salaires et charges salariales : 244 432 €**

**90 % des charges.**

**Fonctionnement : 12 890 €**

**Baisse :**

- moins de prestataires
- baisse des honoraires, fournitures, assurances maîtrisées

### **Conclusion**

**Progression des charges salariales, cohérente avec l'augmentation d'activité**

**Une gestion maîtrisée**

**Des investissements faibles**

# **Bilan**

**C'est quoi ? :**

**Photo du patrimoine et des dettes à un instant T  
au 31 août 2025**

**À quoi ça sert ?**

**Voir la santé financière  
et les ressources disponibles**

## **L'actif : ce que l'association possède**

**Immobilisations (matériel, locaux, véhicules, informatique...) 1 152 €**

**Stocks 0 €**

**Produits non encaissés : 7 480 €**

**Trésorerie (banque, caisse) 67 627 €**

## **Le passif : moyens pour financer l'activité**

**Les fonds propres de 46 410 € progressent légèrement. Ils représentent un peu plus de deux mois de charges salariales**

### **Conclusion**

**Le Caem est, comptablement, une association de petite taille, avec très peu d'immobilisations et une structure essentiellement basée sur la trésorerie.**

# **Conclusion générale**

**L'association est en bonne santé financière. L'augmentation des recettes propres et sa gestion saine et prudente des un de confiance pour nos financeurs.**

## **Points positifs :**

- **trésorerie solide**
- **un budget maîtrisé et un bilan équilibré**
- **activité en croissance (cours, interventions, mécénat/dons)**
- **charges externes réduites**

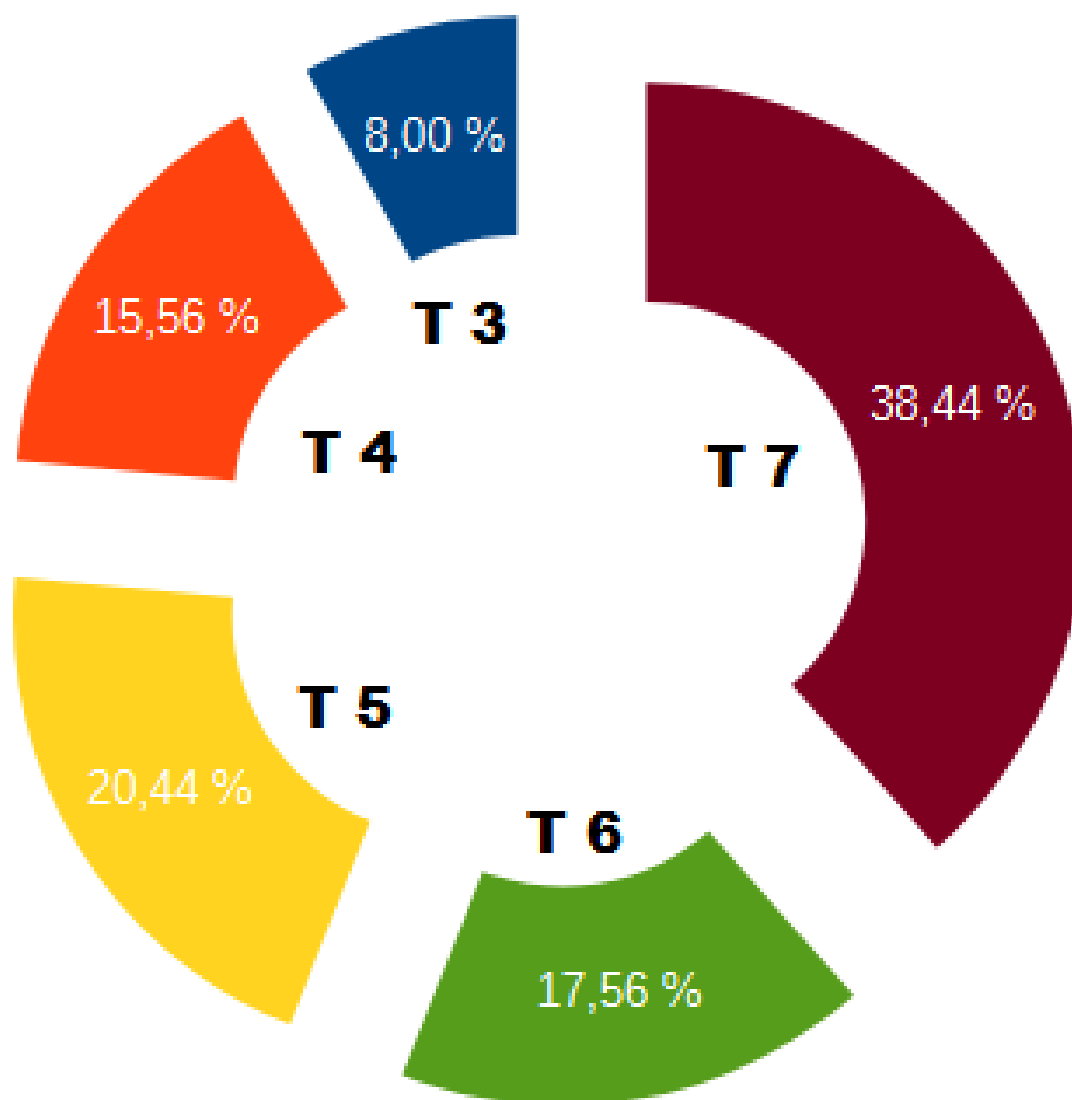
## **Points de vigilance :**

- **assurer le niveau des subventions (30 % des produits) pour la pérennité du modèle économique du Caem**
- **charges de personnel qui représentent 92 % des charges**
- **peu d'investissements → risque d'usure du matériel**

## **Préconisation : préparer une stratégie d'investissement**

- **système d'information**
- **instruments**

# Focus répartition des adhérents par quotient familial 2024-2025



Le Caem met en œuvre un projet d'Éducation populaire visant l'accès du plus grand nombre à l'enseignement et aux pratiques musicales, notamment grâce à une grille de tarifs qui prend en compte le quotient familial.

## Tarifs Enfants

	Résidents Hors-CCDB				
	T3	T4	T5	T6	T7
Cours individuel (30 minutes)	398	470	531	621	637
Cours individuel (20 minutes) ou Micro-collectif (40 ou 60 min. à 2 ou 3)	270	318	357	421	431
Atelier Tarif A – Petit collectif	209	239	276	319	329
Atelier Tarif B – Moyen collectif	154	167	188	215	221
Atelier Tarif C – Grand collectif	118	129	143	162	169
Atelier Tarif D – Mensuel	102	112	121	140	146
CARTE COURS INDIVIDUEL - 10H (possibilité 5H également)	254	302	345	410	419

T3 : 36 inscriptions soit 8.00%  
T4 : 70 inscriptions soit 15.56%  
T5 : 92 inscriptions soit 20.44%  
T6 : 79 inscriptions soit 17.56%  
T7 : 173 inscriptions soit 38.44%