



Assemblée Générale Ordinaire du CAEM

2024-2025

28 Novembre 2025

à la Salle des fêtes de Comps

Assemblée Générale – 28 novembre 2025



Rapport d'activité
2024-2025

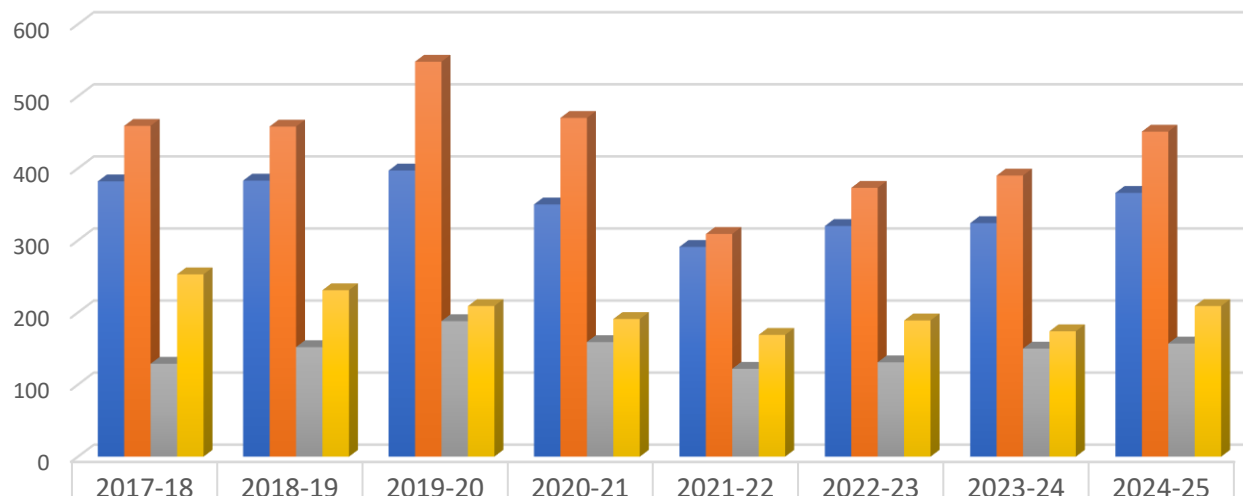
VERSION SYNTHÉTIQUE

Les grands chiffres (1/2)

**Une activité qui s'est densifiée
 +12% d'élèves (7 enfants et 35 adultes)**

Les adhésions et leur évolution quantitative

Élèves et inscriptions au fil des années (hors stage)



681 personnes ont participé à un cours, atelier ou projet du CAEM

- **366 élèves** en cours ou ateliers
- **15 stagiaires** (non-élève CAEM).
- **300 scolaires ou résidents** d'établissements touchés par des projets musicaux.

Près de 20% ont pratiqué dans une antenne ou école (hors Dieulefit)

Les grands chiffres (2/2)

Prestations et événements

- **50 représentations** des ateliers du CAEM hors les murs
- **8 scènes ouvertes** (150 élèves)
- **9 événements** organisés par l'association ou en partenariat étroit
- une **10^{aine}** de stages de janvier à juin.

* Deux grands projets musicaux ont mobilisé largement chanteurs et musiciens : Chansons Symphoniques (une 100^{aine}) et le projet *Jenkins du concert de Noël* (une 50^{aine})*



Interventions Extérieures

- dans **4 écoles du territoire**, 9 classes et 213 enfants qui ont bénéficié de 178H de cours par 4 professeurs : *Orchestre en classe au Juncher, Projet Chorale à Sainte-Marie et Interventions musicales à Vesc et Roche-Saint-Secret.*
- **1 stage** au Bastidou

L'évolution de la pratique musicale (1/2)

Nos cours et ateliers

COURS

- Inscriptions record en piano (74)
- Consolidation en batterie
- Nouveauté : enseignement de la viole de gambe (1 élève !)

ATELIERS

- Un total de 23 ateliers
- Nouveaux ateliers : Chants du Monde, Musiques anciennes et Konokol.
- Belle dynamique d'inscription :
 - en **éveil musical** avec l'ouverture d'un cours à Bourdeaux : 21 élèves en tout.
 - en **chant choral** : 51 élèves !.

Semaine de pratique collective : encore plus !

Quelques chiffres 75 ateliers se sont tenus (35 l'an passé), 419 participations dont 24 hors-CAEM.

Bilan très positif tant pour les élèves que les professeurs qui apprécient les collaborations que cette semaine permet.

À améliorer modalités de participation des élèves ados.

RÉPARTITION COLLECTIF - INDIVIDUEL QUI BOUGE



POINT ANTENNE

La Bégude : fréquentation qui baisse.

Bourdeaux : redynamisation très forte de l'antenne grâce à la présence de 2 professeurs : 48 élèves en 2024-2025.

L'évolution de la pratique musicale (2/2)

Les Stages...

9 stages et 167 participants : une dynamique mais qui reste fragile

Des collaborations avec d'anciens professeurs : « Cellodéon » entre Clôde Seychal et Solveig Gernert, « *Jouer en concert avec des musiciens professionnels* » entre Nolwenn Tanet et Benoit Black autour du projet Suzie.

De nouveaux lieux : à l'église de Comps, à la salle de motricité de Dieulefit.



...les Projets

« Chansons symphoniques » un projet soutenu par le Département

- **Partenariat avec la chorale du collège et l'école de Livron-Loriol**
- **2 dimanches de répétition et 2 Concerts : une Halle comble**
- **Belle mobilisation bénévole** pour offrir aux musiciens amateurs des repas partagés et **conviviaux**.
- **40 spectateurs dans le grand âge venant de nos EHPAD**
- **4500€ de subvention du Département pour ce projet.**

Le CAEM, pôle ressource en 2024-2025

15 conventions de prêts de salles et de matériel de musique ou de sonorisation ont été signées en 2024-2025.



4 groupes ont bénéficié d'une salle pour répéter ou créer

NOUVEAU PARTENARIAT : l'association Darbatook propose dans les locaux du CAEM, des ateliers Darbatook et Derbouka : participation à la semaine de la pratique collective et à la fête du CAEM

Vie de l'établissement en 2024-2025

Démission de Claire Cellier en mars : organisation du remplacement pour ses 23 élèves à Dieulefit et Bourdeaux : merci à Sylvie Tremblay

Lancement d'une campagne de don sur Hello Asso suite préconisation AG 2024 !

Campagne de recrutement d'un professeur de piano pour la rentrée 2025 : bienvenue à Pierre-Olivier Gerbin.

Absence et départ de Séverine Heiremans entre avril et juillet : organisation du remplacement pour ses 12 élèves et 3 ateliers : merci à Sylvie Tremblay, Laurence Girard et Sonia Arbouche.

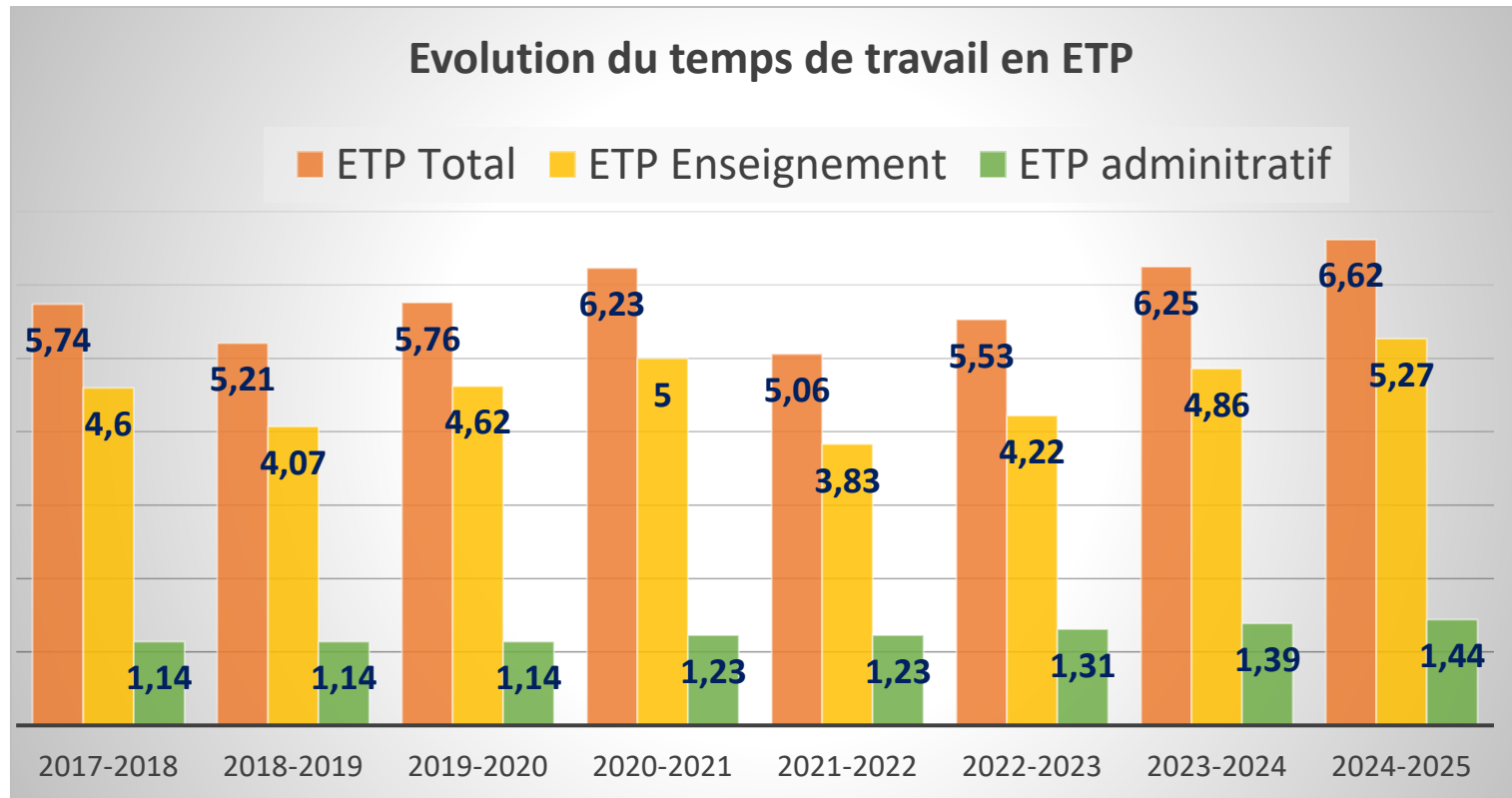
Interpellation du Département pour modifier les barèmes de financement des écoles de musique associatives dans le cadre du SDEA...

Travail sur la recherche de financements complémentaires : **nouvelle grille de tarification des prestations ateliers.**

Départ d'Olivier Chambonnière et arrivée de Gil Kent à la batterie



Les ressources humaines du CAEM



En 2024-2025, le CAEM compte un total de **6,62 ETP**

Équipe pédagogique : **15 professeurs** (126,6h hebdo vs 116h en 2023-2024)

Équipe coordinatrice : 1 **secrétaire** (22h hebdo), 1 **directrice** (22h hebdo), 1 **coordinatrice pédagogique** (12h/mois)

Équipe technique : 1 **régisseur** (40h/an), 1 **technicienne de surface** (3h/sem)

Équipe bénévole : **12 administrateurs bénévoles**

Les inscriptions depuis septembre 2025

La rentrée 2025 annonce une année de musique dynamique !

	Inscriptions 2024-2025 <i>(Chiffres de novembre 2024)</i>	Inscriptions 2025-2026 <i>(Chiffres de novembre 2025)</i>
Total inscriptions	459	489
Total élèves	362	385
<u>Enfants</u>	162	161
<u>Adultes</u>	200	224

A top-down view of various musical instruments scattered on a grey surface. On the left is a large brass cymbal. In the center is a snare drum with two wooden drumsticks resting on it. To the right of the snare drum is a black microphone with a silver grille. Further right is the neck and body of an acoustic guitar with a dark wood finish. At the top right, a portion of a white and black keyboard is visible. In the center, there are several small, round, metallic objects, possibly maracas or shakers, and a black cord with a brush-like end.

**MERCI POUR VOTRE ATTENTION
ET VOTRE SOUTIEN**

ET VIVE LA MUSIQUE AU PAYS DE DIEULEFIT-BOURDEAUX !

MEMBRES DU CONSEIL D'ADMINISTRATION 2024-2025

AG du CAEM 28 novembre 2025

Nom	Prénom	Fonction du CA	Date d'élection	
LESTIEN	Antoine		nov-24	démissionne
PERRIN	Christine	Co-présidente & co-secrétaire	nov-24	
DOMERGUE	Gaël	Trésorier	nov-24	
HEZARD	Corinne		nov-24	
BOUDIN	Loïs		nov-23	
CHEMLA	Pierre-Marie		nov-23	
DELARGILLIERE	Nicolas	Co-président & co-trésorier	nov-23	
HOFFMANN	Michel		nov-23	démissionne
SITARZ	Teresia		nov-23	
VIGNEUL	Francine		nov-23	
LAMBERT	André	Co-secrétaire	nov-23	
MANCINI	Christophe		dec-22	ne se représente pas
LAMBERT	Jacques	Co-Président	dec-22	se représente

Voix consultatives

Elus représentant la CCDB au CA du CAEM

Nom	Prénom	Fonction du CA
CHAPUS	Francette	Elu CCDB Titulaire
STEINE	Frédéric	Elu CCDB Titulaire
BELLE	Mickaël	Elu CCDB Suppléant
BOURSE	Elisabeth	Elu CCDB Suppléant

Renouvellement du Conseil d'administration

9 administrateurs restent en poste

1 administrateur se représente pour cette élection

Il peut y avoir jusqu'à 20 administrateurs dans le CA du CAEM et 10 au minimum

CANDIDATS EN RENOUVELLEMENT
LAMBERT Jacques

LES CANDIDATS
DEBRAY Hervé